

Jern- og Maskin INDUSTRIEN

Danmarks største
fagblad for jern-,
metal-, plast- og
maskinindustrien

35. årgang
Nr. 15
April 2005
Oplag: 33.390

UGE
16

Industri-Teknik

· OM KONSTRUKTION OG BYGNING AF MASKINER OG PROCESANLÆG

Design skal der til

Specialmaskiner til etikettering, omvikling og forsejling af emballage associerer ikke umiddelbart til begrebet Danish Design. Men det er faktisk en produktudvikling, som man hos maskinbyggerfirmaet Fischer Labelling Machines A/S i Karlslunde har realiseret ud fra den erkendelse, at design skaber image og i moderne industri bruger mange virksomheder helt bevidst deres egen produktion som et udstillingsvindue over for omverdenen.

Som uddannet værktøjsmager har Fischer Labellings stifter og administrerende direktør Bent Fischer tidligere haft den opfattelse, at blot maskinernes funktionelitet var i orden, så ville kunderne være tilfredse, men ud fra sine erfaringer i projektsamarbejdet med Dansk Design Center har han revideret sin opfattelse.

- Projektet gav mig en professionel sparring, som jeg hidtil havde savnet, og responsen vi har fået har været meget positiv, beretter direktøren.

Side 8-9

Fischer Labelling Machines etiketteringsmaskiner bliver bygget ud fra et modulært design, der kan sammensættes til mange varierende funktioner.





Designkonceptet på Fischer Labelings etiketteringsmaskiner er udviklet i samarbejde med Jakob Brahe-Petersen fra Dansk Design Center.

Design har altid været på programmet, og derfor har virksomhedens produkter været genkendelige, med fælles ydre træk. Han var derfor fra starten lidt skeptisk indstillet til at inddrage en professionel designer i virksomhedens innovation, men hans skepsis blev overvundet da han fik etableret kontakten med Dansk Design Center.

Ikke længere skeptisk

-Resultatet er blevet rigtig godt, så jeg er ikke skeptisk længere. Formålet var at få udviklet nye maskiner, så produkternes æstetiske og funktionelle udformning kunne danne grundlag for virksomhedens øvrige sortiment og derved genkendelighed i markedet. Det projektsamarbejde gav mig en professionel sparring, som jeg hidtil havde savnet, og responsen vi har fået er meget positiv, beretter Bent Fischer til J&M/Industri-Teknik.

Maskinbyggeren i Karlslunde, der beskæftiger en snes smede og maskinarbejdere, har bygget etiketteringsmaskiner i godt og vel 20 år. Omkring to tredjedele produktionen bliver eksporteret.

-Eksporten er mest til Sverige og Norge, hvor vi har aktive agenter, men også til de andre EU-lande og så langt bort som til Hong Kong. Det er en forholdsvis snæver branche, hvor vi vinder nye kunder ved at

Design på produktionen

Selv om specialmaskiner til etikettering, omvikling og forsejling af emballage næppe er noget særlig mange forbinder med begrebet "Danish Design", så er det dog akkurat netop sådan en produktudvikling, som maskinbyggerfirmaet Fischer Labeling Machines A/S i Karlslunde har lanceret. I dag er en virksomheds produktion nemlig også blevet et udstillingsvindue over for omverdenen.

Maskinbygger

Af Henrik Houtved

Det misvisende billede, som mange i det øvrige samfund har af en producerende industrivirksomhed, har ikke forandret sig meget siden Chaplins satiriske stumfilm *Modernere Tider* i 1930'erne var blockbuster i verdens biografteater.

Det har tidligere ikke været noget virksomhederne bekymrede sig alverden om. Omverdens fokus

var rettet mod de færdige produkter, og ingen keredede sig om, hvilke omstændigheder de blev frembragt under. Så hvordan en produktionsmaskine tog sig ud i fabriksmiljøet, var der kun operatøren og andre folk i det umiddelbare nærmiljø, der interesserede sig for.

Udstillingsvindue

Men det har ændret sig i de senere år, hvor supply chain management og andre strukturmæssige udviklin-

ger betyder, at virksomheder i dag også interesserer sig meget mere for forholdene hos hinanden. Selv for mange underleverandørvirksomheder er den mekaniske produktion blevet et udstillingsvindue til omverdenen, så det har fået betydning hvilke indryk gæsterne tager med sig hjem.

Den udvikling har maskinbyggerfirmaet Fischer Labeling Machines A/S i Karlslunde taget bestik af, og producenten har således i samarbejde med designeren Jakob Brahe-Petersen fra Dansk Design Center udviklet et designkoncept til firmaets etiketteringsmaskiner.

Maskiner til etikettering af malerspande og dåser er det vigtigste speciale for Fischer Labeling Machines, men som firmaets stifter og administrerende direktør Bent Fischer forklarer, så var han tidligere af

den opfattelse, at kunderne blot ville have, at maskinernes funktionalitet var i orden - det vil for etiketteringsmaskinerne sige pri-

mært kunne køre hurtigt. Bent Fischer, der er uddannet værktøjsmager, har selv tidligere stået for virksomhedens produktudvikling.



mt-31 c



mt-spray.dk

Klik dig ind og få vores News

ET

Tel. 44 54 04 54



- Vi har fået særdeles god respons fra branchefolk på vores nye maskinedesign, siger iværksætter og administrerende direktør Bent Fischer.

eksisterende kunder anbefaler os til andre. Så for os gælder det om altid at være med teknologisk helt fremme, siger direktøren.

Robuste løsninger

Umiddelbart lyder det simpelt nok, hvad sådan en maskine skal kunne. Den påsætter to etiketter, en strekkodeetiket og en farveoblat, i én dispenser. Begge etiketter kan printes og er placeret på samme basepapir. Det er herefter muligt at placere dem på produktet uafhængigt af hinanden.

Men når maskinen skal arbejde fuldautomatisk, i højt tempo og med en repeteret præcision i placeringen på blot plus/minus to tiendedel millimeter kræver det en robust og pålidelig maskinløsning.

- Maskinen skal arbejde lige præcist, hvad enten det er en tom spand eller en fyldt med maling, der skal etiketteres. Det er nemlig

forskelligt, hvordan kunderne ønsker løsninger. Nogle vil have etiketteringen foran fyldemaskinen, mens andre vil have den efter, alt afhængig af deres lagerforhold hvis de for eksempel vil undgå tunge løft. Det er klart, at når man først fylder 20 til 30 kilogram maling i spanden, så øger det belastningen på vores maskine, så det fører stærke komponenter, forklarer administrerende direktør Bent Fischer.

Mange variationer

Standardmaskinerne F4000 og F8000 udgør fundamentet i firmaets program, men derudover bygger man specialkonfigurerede maskiner i et utal af variationer til mange forskellige formål.

Etiketteringsmaskinen justeres lodret med et håndhjul - uden brug af værktøj. De justerbare sidestyr muliggør etikettering af næsten alle faste produkter med flader.

Maskinen styres af en mikroprocessor. Med kun fire trykknaster styrer man alle funktioner og det tydelige display gør programmeringen let. Standard udførelsen indeholder 50 forskellige etiketteringsprogrammer og er tilsluttet et alarmsystem, der ved hjælp af vision overvåger etiketteringen og giver signal til operatøren, hvis der er noget galt.

Som standard har processoren et alarmsystem, som vil give signal til operatøren i tilfælde af manglende etiketter, eller brud på etiket basepapiret.



Foruden de almindelige etiketteringsmaskiner bygger Fischer Labeling også specialmaskiner med mange forskellige konfigurationer. Denne maskine til en belgisk kunde skal bruges til cigarkasser og bliver således udstyret med fire brændere.